

# Quale futuro per la Cavallerizza Reale di Torino?

Salone d'Onore del Castello del Valentino  
Politecnico di Torino, Viale Mattioli 39

Giovedì 16 ottobre 2014 - ore 14-18.30

## Programma

### 14 - 16 Interventi tematici

Saluti del Rettore Marco Gilli

Introduzione del moderatore: Guido Montanari  
(Politecnico di Torino)

- Patrimonio architettonico: bene comune inalienabile - Tomaso Montanari (Università di Napoli)
- Cavallerizza, tracce di un'identità - Silvia Gron (Politecnico di Torino)
- La vita nella Zona di Comando e nella Cavallerizza - Andreina Milan (Università di Bologna)
- Progetto di riqualificazione e recupero integrato ad uso pubblico del Compendio Cavallerizza: stesura originale (1997) e sua attualizzazione - Agostino Magnaghi (Politecnico di Torino)
- Primi esempi di riuso culturale degli spazi della Cavallerizza, dalla *Biennale Torino '97* a *Big Torino 2002* - Luigi Ratclif (Segretario GAI- Associazione Circuito Giovani Artisti Italiani - Città di Torino)
- Esperienze europee contemporanee di spazi culturali atipici e recuperati: quali idee per la Cavallerizza? - Ianira Vassallo e Karl Krähmer (dottoranda e studente di Pianificazione territoriale, membri Assemblea Cavallerizza 14:45)

- Integrazione e sinergie con istituzioni culturali esistenti nell'area, associazioni e soggetti collettivi: un futuro partecipato - Elisabetta Forni (Politecnico di Torino)

### 16 - 16.45 Dibattito

#### 16.45 - 17.15 Pausa caffè

con esposizione Poster di tesi di laurea, ricerche e atelier sul tema della Cavallerizza Reale

#### 17.15 - 18.30 Quale futuro per la Cavallerizza?

Giorgio Scianca (Architetto, Redattore Archiworld.tv) **intervista:**

Gianmaria Ajani (Rettore Università degli Studi di Torino), Carla Bartolozzi (Politecnico Torino), Enrico Bertacchini (Università di Torino), Marco Brunazzi (Direttore Istituto Salvemini, Assemblea Cavallerizza 14:45), Philippe Foulquié (ex Direttore *La Friche*, Marsiglia), Gianguido Passoni (Assessore al Patrimonio del Comune di Torino), Antonio Rava (Restauratore d'arte), Luca Rinaldi (Soprintendente ai Beni Architettonici di Torino)

**Conclusioni** - Guido Montanari e Giorgio Scianca

Auspichiamo che questo *primo* evento apra il *processo virtuoso, creativo e democratico* necessario a trasformare l'attuale criticità della Cavallerizza Reale in una straordinaria opportunità economica e sociale per la città di Torino attraverso la realizzazione di un *hub culturale innovativo e di rilevanza europea*.

Per informazioni: Elisabetta Forni, Silvia Gron  
*mail:* cavallerizzareale@polito.it *web:* cavallerizzareale.polito.it



POLITECNICO  
DI TORINO

Dipartimenti  
DAD / DIST

